

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

蘇詩補註卷二十八

詳校官庶吉士_臣李傅熊

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官原任中允_臣王燕緒

校對官中書_臣王家賓

謄錄監生_臣章玉植

欽定四庫全書

蘇詩補註卷二十八

翰林院編修查慎行撰

古今體詩四十二首

元祐二年丁卯春夏
官翰林學士時作

和周正孺墜馬傷手

平生學道已神完
豈復兒童私自憐
醉墮何曾傷內守
色憂當為念先傳
書空漸覺新詩健
把蟹行看樂事全
賣却老驄為酒直
大呼鄉友作新年

周正孺

施氏原注正孺名尹成都人神宗擢為侍御
史使蜀極論李杞劉佐權茶害民事見周朝

議守漢州送正孺守東川詩注正孺此時為考功郎此段新刻本刪去今補錄

戲周正孺二絕

折臂三公未可知會當千鎰訪權奇
勸君鬻駱猶閒事腸斷閨中楊柳枝

天廡新頒玉鼻騂故人共敝亦常情
相如雖老猶能賦換馬還應繼二生

故人共敝

陳奕禧曰東坡為翰林時被賜馬凡二其一以贈李方叔恐他日欲售此馬故作公

據與之公據真蹟石刻今在眉州所謂故人共敝者蓋指方叔也。慎按石刻云元祐元年予初入玉堂

蒙恩賜玉鼻騂今年出守杭州復沾此賜東南例乘
肩輿得一馬足矣而李方叔未有馬故以贈之又恐
方叔別獲嘉馬不免賣此故為出公據四年四月十
五日云云與正孺唱和在元祐二年贈方叔馬在元
祐四年自是兩
事無容牽合也

慎按以上三首施氏原本編和黃魯直赤目

詩後据墮馬結句觀之當是新年所作故改

編

題文與可墨竹

并引

故人文與可為道師王執中作墨竹且謂執中勿使

他人書字待蘇子瞻來令作詩其側與可既沒八年而軾始還朝見之乃賦一首

斯人定何人游戲得自在詩鳴草聖餘兼入竹三昧時出木石荒恠軼象外舉世知珍之賞會獨予最知音古難合奄忽不少待誰云生死隔相見如龔隗

潘推官母李氏輓詞

南浦淒涼老逐臣東坡還往盡幽人杯杓

一作盤慣作陶

家客絃誦嘗叨孟母鄰尚有升堂他日約豈知負土一

阡新今年我欲江湖去暮雨連山宰樹春

潘推官

名失
攷

玉堂栽花

一本有
同字

周正孺有詩次韻

故山桃李半荒榛粗報君恩便乞身竹簟暑風招我老
玉堂花蕊為誰春纖纖翠蔓詩催發皎皎霜葩髮鬪新
只有來禽青李帖他年留與學書人

玉堂栽花

周麟之學士院記畧云國朝太宗皇帝嘗
以飛白書玉堂之署四字賜翰林學士承

旨蘇易簡字徑二尺餘謹按玉堂本漢別殿在未央
宮與清涼宣溫金華白虎列峙史不詳著而畧見於

李尋翼奉傳玉堂蓋殿名也待詔者有直廬在焉故尋自謂久污玉堂之直太宗所賜實取諸此又按施氏原注載與王晉卿一帖云花裁乞兩茶簾兩林擒兩杏仍乞令裁花人來種之玉堂前後亦異時一段佳事此詩之作正謂是也宿刻此帖於餘姚縣齋汪端明刻此詩成都府治此段新刻本刪去今為補錄

竹簟暑風

歐陽修內制集自序招竹簟之暑風暴茅簷之冬日

杜介送魚

新年已賜黃封酒舊友

一本作老訛

仍分頰尾魚陋巷關門

負朝日小園除雪得春蔬病妻起斫銀絲鱠稚子謹尋尺素書醉眼朦朧覓歸路松江烟雨晚疎疎

杜介

字幾先
注詳前

黃封酒

任淵注陳後山集云黃封
謂宮酒以黃羅帕封之

附子由次韻

天街雪霽初通駟禁籞冰開漸躍魚十尾煩君穿
細柳一杯勸我茅青蔬寒尊獨酌難逢客佳句相
酬不用書江海歸來叨禁近空令同巷往來疎

送杜介歸揚州

再入都門萬

一作
何訛

事空間看清洛漾東

一作
春

風當年帷

幄幾人在回首觚稜一夢中采藥會須逢薊子問禪何

處識龐翁歸來鄰里應迎笑新長淮南舊桂叢

附子由次韻

揚州繁麗非前世城郭蕭條却古風尚有花畦春
雨後不妨水調月明中東都甲第非嫌汝北牖羲
皇自屬翁清洛放船經月事急先鶻鵲繞芳叢

和黃魯直燒香二首

四句燒香偈子隨香徧滿東南不是聞思所及且令鼻
觀先參

聞思

洪氏香譜有聞思香又佛書稱觀世音為聞思大士

萬卷明窗小字眼花只有爛斑一炷烟消火冷半生年

一作
身 老心閒

烟消火冷

楞嚴經香嚴童子白佛言見諸比丘燒沉水香香氣寂然來入鼻中非本非空非烟

非火去無所著來無所
從由是意銷得香嚴號

附魯直原作

山谷集題云有惠江南帳中香者戲贈二首

百煉香螺沉水寶熏近出江南一棹黃雲繞几深

禪相對同參

螺甲割崑崙耳香材屑鷓鴣斑欲雨鳴鳩日永下
惟睡鴨春閒

再和二首

公自注來詩言飲
酒畫竹石草書

置酒未逢休沐便同越北燕南且復歌呼相和隔牆知
是曹參

丹青已是

宋刻本
作自

前世竹石時窺一斑五字當還

一本
作還

當靖節數行誰似高閒

附魯直復答二首

置酒未容虛左論詩時要指南迎笑天香滿袖喜
公新趁朝參

迎燕溫風旖旎潤花小雨斑斑一炷烟中得意九
衢塵裏偷閒

送楊孟容

我家栽眉陰與子同一邦相望六十里共飲玻璃江江
山不違人徧滿千家窗但苦窗中人寸心不自降子歸
治小國洪鐘噓微撞我留侍玉座弱步欹豐扛後生多

高才名與黃童雙不肯入州府故人餘老龐殷勤與問

訊愛惜雙

宋刻本作霜

眉厖何以待我歸寒醅發春缸

玻璃江

范成大吳船錄眉州城外即玻璃江也冬時水色如此

慎按施氏原注云墨跡刻石成都府治題云送楊禮先知廣平軍墨蹟子歸治小國作君歸治小國後生多高才作後生多才賢故人餘老龐作至今餘老龐殷勤與問訊作君歸與問訊其不同如此然墨蹟字有重複集本乃後來改定故彼此不盡合云此段新刻刪去今補錄

附黃魯直次韻

山谷集題云子瞻詩句妙一世乃收歛光芒入此窘步以見效蓋退

之戲效孟郊樊宗師之比以文滑稽耳恐後生不解故追韻道之

我詩如曹鄴淺陋不成邦公如大國楚吞五湖三
江赤壁風月笛玉堂雲露窗句法提一律堅城受
我降枯松倒澗壑波濤所舂撞萬牛挽不前公乃
獨力扛諸人方嗤點渠非趙張雙但懷相識察牀
下拜老龐小兒未可知客或許敦厖誠堪壻阿巽
買紅纏酒缸

慎按東坡前詩自謂效
魯直體故山谷題云然

附子由詩

藥城集題云送楊
孟容朝奉西歸

三十始去家四十方南遷五十復還朝白髮正紛
然故人從西來鞍馬何聯翩握手得一笑喜我猶
生全別離多憂患夢覺非因緣惟餘歸耕計粗有
山下田久廢太倉粟空愧鄉黨賢老兄富治行令
德齊高年幸此民事清未厭軍壘偏父老攜壺漿
稚子迎道邊應有故相識問我何當旋君恩憫衰
病歸駕行將鞭

見子由與孔常父唱和詩輒次其韻余昔在館中

同舍出入輒相聚飲酒賦詩近歲不復講故終篇
及之庶幾諸公稍復其舊亦太平盛事也

君先魯東家門戶照千古文章固應爾須鬣餘似處雖

非蒙俱狀尚肖

一作有

歷國苦誦書口瀾翻布穀雜杜宇

十年困奔走櫛沐飽風雨吾道其非邪野處豈兕虎灞
陵閒老將柏直口尚乳自君兄弟還鼎立知有補蓬山
耆舊散故事誰刪去來迎馮翊傳出餞會稽組吾猶及
前輩詩酒盛冊府願君倡此風

別本作物訛

揚觶斯杜舉

孔常父

東都事畧孔文仲之弟武仲字常父幼力學舉進士為禮部第一元祐初為秘書省正字

遷著作郎論科舉之弊詆三經新義項之除起居舍人拜中書舍人直學士院施氏原注常父元祐初入

館歷校書著作遷司業進左史西掖直玉堂擢夕扉貳春官以待制守洪徙宣坐黨籍落職居池元符末

追復之常父與兄經父弟毅父皆以文聲起江右在鼎立元祐時號三孔此段新刻本悉刪去今補錄

館中

年譜英宗治平乙巳先生召試秘閣八三等直史館見第五卷

附孔常父原作二首

西垣有古人礚礚氣貌古落筆成文章無可加損

處策蹇得過門殷勤相勞苦湛然神觀全秀粹充

眉宇語我春已闌斯民望時雨宿麥正滿野驕陽
惡如虎雲師未灑澤赤子將誰乳侍臣當憂國密
計應裨補又云著書勞安得一州去知公掾捨異
不為誇腰組衣錦若還鄉亦當從幕府

按清江集
此首結處

少二
句

堂堂司寇公族姓原自古支流入漢庭浩渺無尋
處子瞻得家法自少不勤苦戲劇入場屋名聲振
寰宇凝思膚寸雲落筆萬點雨中間觸機阱窘若

帶箭虎坎圻連交游饑凍及穉乳歸來直玉堂得
失亦相補顧我縻一官未即江海去裳衣裹窮猿
繫以三丈組知公心胷中坦不置城府漫刺猶可
持還當謁文舉

附子由次韻

羨君耽讀書日夜論今古雖復在家人不見釋手
處意求五車盡未惜雙目苦蓬萊倚霄漢簡策充
棟宇學成擅困倉筆落走風雨破籠閉野鶴短草

藏文虎鬚鬚忽半白兒女無復乳知君不能薦愧
我終何補偶來相就談日落久未去歸鞍得新詩
佳句爛如組古風棄雕琢遺味比樂府且復調塤
篪泠然五音舉

慎按山谷集亦有和章
以非次韻故不採錄

趙令晏崔白大圖幅徑三丈

扶桑大蠃如壘盎天女織綃雲漢上往來不遣鳳銜梭
誰能鼓臂投三丈人間刀尺不敢裁丹青付與濠梁崔

風蒲半折寒雁起竹間的磔橫

一本作寒訛

江梅畫堂粉壁

翻雲幕十里江天無處著好卧元龍百尺樓笑看江水

拍天流

崔白大圖

藝苑雌黃東坡觀崔白驟雨圖題詩扶桑大圖云云苔溪漁隱叢話畫品中止有李

營丘驟雨圖無崔白者詩中云云乃是崔白冬景圖藝苑雌黃以為驟雨圖訛矣

次韻張昌言給事省宿

馮顥久已歆殘雪戎眼何曾眩落暉朔野

一作塞

按行猶

爵

一作崔

躍東臺瞑坐覺鳥飛

公自注道家有鳥飛入兔宮之說

漫誇年

少容吾在

公自注樂天詩云猶有誇張
年少處笑呼張丈喚殷兄

若鬪尊前舉世

稀待向嵩陽求水竹一犁烟雨伴公歸

給事

宋史職官志給事中四人分治六房事掌讀中
外出納及後省事孫彥同職官分紀給事中屬

門下省官
正四品

朔野按行

施氏原注元祐初昌言使河北
相度水事過永靜軍奏乞減價

輶本軍寄羅斛斗四十餘萬石救郡民饑朝廷
從之還為給事中故有朔野按行猶雀躍之句

東臺

唐書龍朔二年改門下省為

嵩陽求水竹

施氏原注
昌言本襄

陽人种世衡遺以汝州田十頃辭勿受當是從居於
汝先生亦常欲居汝故云待向嵩陽求水竹云云雖
南遷此志不遂諸子以治命卒塋汝之郟城
以上二段新刻本並注題下今分錄以備考

附子由次韻

還家未暇拂塵衣，攜被重來趁落暉。
省戶鳴騶久分散，宮槐棲鵲共翻飛。
周廬見月風霾靜，斜漢橫空星斗稀。
多病身心怯清禁，故山依約夢西歸。

次韻三舍人省上

公自注三月二十九日
作明日駕幸景靈宮

紛紛榮瘁何能久，雲雨從來翻覆手。
恍如一夢墮枕中，却見三賢起江右。
公自注曾子開劉貢父孔經父皆江西人
嗟君妙質皆瑚璉，顧我虛名但箕斗。
明朝冠蓋蔚相望，共扈翠輦朝宣

光武皇已老白雲鄉正與羣帝驂龍翔獨留杞梓扶明堂

省上

洪邁中書省題名記兩省之官十有二唐制也今散騎常侍缺由諫大夫而下別為諫院同門

而異戶惟給事中中書舍人左右起居實同省其員亦十有二

曾子開

施氏原注曾子開名肇子

固幼弟舉進士入館閣編修國史哲宗立由吏部郎中為左司擢右史未幾入西掖論事鯁切不為勢力回奪宣仁簾聽凡議禮必据正以言皆從之蔡確坐詩遠竄子開與彭器資約極論會除夕扉不果上言者謂器資為子開所使遂以待制出守五州入貳儀曹又歷二郡哲宗親政數稱其有守趣入對又坐神宗史事降知滁州徽宗召歸掖垣遷翰林學士初奪職卒年六十一自熙寧以來四十年大臣更用事邪

正相軋黨要屢起子開身更其間數不合兄布與韓儀公忠彥並相祐陵初政日謀所以傾危之子開貽書警戒甚切曰比者主意日移小人道長進則必論元祐人於帝前退則盡引排元祐者於要路異時必為京卡死黨左字少一持心向正古覲稷易皆可與謀但使正人聚於本朝自然小人道消矣一京足以兼二人可不深慮其兄不能用蔡京得政兄弟俱不免古覲稷易謂二王豐賈也紹興初謚文昭子統事高宗為諫大夫曾孫炎字南仲暖字茂昭皆登法從此段全文新刻本刪去今補存舊注

劉貢父

宋史劉攽字貢父與兄敞原父同登科仕州縣者二十年始為國子直講熙寧中初罷太常禮院徙知充亳二州哲宗初入為秘書少監孔經父宋史孔文仲出知蔡州數月召拜中書舍人孔經父字經父新喻人哲宗朝擢諫議朝宣光宋史禮志景靈宮狝於祥符五年聖祖臨降為宮奉大夫改中書舍人

之自此至仁宗凡七十年間太祖以下神御在宮者
四寓寺觀者十有一元豐五年就宮作十一殿悉遷
在京寺觀神御奉安紹聖二年又奉安神宗焉歲四
孟皇帝親享遇郊祀明堂先二日詣宮行禮謂之朝
獻次太廟謂之朝饗○按王明清揮塵錄云英宗御
容殿舊名英德元豐中改曰治隆元祐初即治隆之
後建宣光殿以奉神宗云云先生本集有景靈宮宣
光殿奉安神宗御容青詞元祐二年三月所作宋史
以為紹聖二年者訛也王氏注引長
安志謂唐之宮室名有宣光殿亦訛

附孔武仲原作

原題云三舍人題名于後省
皆賦詩因寄呈劉貢父丈

西垣寂寞今已久三賢文章鳳池手朋來不復山
中戀後至倘誰居客右華堂刻石映今古秀句連

章動星斗鶴原棲萼俱相望龍吟虎嘯生輝光就
中貢父歸故鄉況有小阮爭翱翔翩翩亦試中書
堂

附子由次韻

藥城集題次韻孔
武仲三舍人省上

君不見西都校書宗室叟東魯高談鼓瑟手偶然
同我西掖垣並立曉班分左右龍文百斛世無價
瓦釜枵然但升斗諸兄落落不可望兩季幸肯分
餘光大孔奮飛自南鄉聯翩羣雁相追翔渠家冠

蓋尤堂堂

慎按孔武仲又有曾子開示詩再用前韻一首今
文昭公集失去原作清江三孔集中經父原詩亦
不可得所載武仲次
韻凡三首今錄其一

送錢承制赴廣西路分都監

當年我作表忠碑坐覺江山氣未衰舞鳳尚從天目下

收一作牧駒時有渥洼姿踞牀到處堪吹笛橫槊何人解

賦詩知是丹霞燒宋刻本作破佛手先聲應已懾羣夷公自注廣西僧

寺頃有佛動之異錢
君碎而投之江中

錢承制

孫彥同職官分紀橫行東西班內有內殿承制官秩正八品乃武職也錢承制必吳越之

裔名廣西

九域志廣南西路轄州二十三轄軍一

路分都監

燕翼貽謀錄自江南

既平諸州直隸京師無復藩府諸路責任監司按察而已嘉祐五年各路復置兵馬都監淮海集云解於僦為利州路轉運判官初利州以兼益州兵馬都監故事武臣為守至是僦上言乞堂選文官知州事別置路分都監表忠碑施氏原注東坡作表忠觀碑有遂為定例持以示荆公讀之沉吟曰此何

語耶客有在旁者遽指摘而詆訾之荆公不答讀之再三又攜之而起行且讀忽嘆曰此三王世家也可謂奇文矣客大慚或曰客乃其壻蔡卞也此段新刻本刪去今補錄收駒周禮教駢攻駒注作收駒

附子由作

藥城集題廣西作廣東訛

家聲遠繼河西守游宦多便嶺外官南海無波閒
鬪舸北堂多暇得羞蘭忽聞棠棣歌離索應寄寒
梅報好安他日扁舟定歸計仍將犀玉付江湍

次韻曾子開從駕二首

槐街綠暗雨初勻瑞霧香風滿後塵清廟幸同觀濟濟
豐年喜復接陳陳雍容已饜天庖賜俯伏初嘗貢茗新
輦路歸來聞好語共驚堯顙類高辛

曾子開

注詳本卷三
舍人條下

入仗魂驚魏草萊一聲清蹕九門開
暉暉日傍金輿轉
習習風從玉宇來
流落生還真一芥
周章危立近三槐

公自注學士班近執政

道旁倘有山中舊問我收身早晚回

周章

九歌聊翱翔兮周章注云周章往來迅疾也王觀國學林云大選注非也周章者周旋緩舒之

意

慎按曾子開曲阜集世已不傳嘉興曹倦園家有文昭公集抄亦缺畧不全此詩原作二首抄本失載但有元祐六年駕自景靈宮移謁孔子廟七律一首用七陽韻非此時所作故不錄○按長公外紀云元祐間東坡與曾子開聲同居兩省扈從車駕赴宣光殿子開有詩云鼎湖弓劍仙遊遠渭水衣冠輦路新又

云堦除翠色迷宮草殿閣清陰老禁槐詩語亦佳即此二首韻也庚溪詩話所載亦同惜其全首不傳附

此錄于

附子由次韻二首

樂城集題云次韻曾子開舍人四月三日扈從

萬人齊仗足聲勻翠輦徐行不動塵夾道誰呼通

老穉從官雜還數徐陳旌旗稍放龍蛇卷旒冕初

看日月新天遣雨師先灑道農夫不復誤占辛

自注

云農家常以上辛占麥辛深則麥熟今年正月八日得辛而雨不時應駕未出一日初得雷雨麥始

望有

衣冠雙日欵蓬萊簾脫重鉤扇不開清曉連驚三
殿啟翠華遙自九天來晨光稍稍侵黃蓋瑞霧霏
霏着禁槐千兩翟車觀禮罷歸時滿載德風回注自

是日内外命婦俱會景靈仰瞻三宮肅然
雍穆不言而化諸公之家有能言之者

附李端叔次韻二首

從始溪集米出題云次韻子
瞻諸公從駕景靈宮二首

青鵷如跂萬椽勻地接璇流隔世塵三后在天歌
下武一人膺福見君陳珠旒滾滾懷濡露玉案年
年侍薦新廡下丹青從臣列左趨蕭丙右甘辛

太清宮廟近蓬萊

唐正內號蓬萊宮而太清宮有列聖真像每歲朝享連日

天門六扇開萬乘旌旗衝曉過兩宮輿輦詰朝來
城中三水河通漢庭下千官棘映槐老稚扶攜同
祝聖年年常此望昭回

附范純父次韻一首

太史集題云和曾子開從駕朝謁景靈宮

雨師汎洒霽光勻華蓋香風不起塵億兆歡呼真
帝啟謀猷左右盡君陳雲隨僊仗三山遠日出咸
池六合新一別都門變桑海來瞻原廟祗悲辛

慎按范太史集中所載止第一首古人
文集殘缺不少附錄之餘不禁慨然

再和二首

眼花錯莫鬢霜勻病馬羸驂

宋刻本作驄

只自塵奉引拾遺

叨侍從思歸少傳美朱陳衰年壯觀空驚目險韻清詩

苦鬪新最後數篇君莫厭搗殘椒一作薑桂有餘辛

奉引拾遺

蔡邕獨斷天子出車駕次第謂之鹵簿大駕則公卿奉引大將軍參乘太僕御法駕

公卿不在鹵簿中惟河南尹執金吾洛陽令奉引侍中參乘奉車郎御苔溪叢話子美以至德二載拜左拾遺故寄賈司馬詩云此椒桂庚溪詩話東坡兩和時霑奉引佳氣拂周旋辛字皆工其云最後

數篇君莫厭。搗殘椒桂有餘辛。按楚詞昔三后之純粹兮。固衆芳之所在。雜申椒與菌桂兮。豈惟紉夫蕙茝。蓋以椒桂蕙茝皆草木之香者。喻賢人也。而西清詩話改其句云。讀罷君詩何所似。搗殘薑桂有餘辛。以為坡譏首唱多辣氣。此何理也。坡為人慷慨疾惡。亦時見於詩。有古人規諷體然。亦詎肯效閭閻以鄙語相詈哉。恐誤後人心術。不得不辨。

憶觀滄

別本作蒼訛

海過東萊日照三山。迤邐開桂觀飛樓。

凌霧起僊幢。寶蓋拂天來。不聞宮漏催晨箭。但覺簷陰

轉古槐。供奉清班非老處。會稽何日乞方回。

公自注時方闕會稽

守

方回

晉書郗愔傳愔字方回除太常固讓不拜樂補
逋郡從之出為會稽內史久之乞骸骨因居會

稽

附子由再次韻二首

病起江南力未勻，強將冠劍拂埃塵。
木雞自笑真無用，芻狗何勞收已陳。
行從鑾輿風日細，側聽廟樂管絃新。
誰知四載勤勞後，併舉成功祚泣辛。
宸心惻惻念汙萊，南籞西池閉不開。
長樂鳴鞘千乘出，顧成薦鬯萬方來。
從臣暗泣新宮柳，父老行

依輦路槐雙闕影斜朱戶啟都人留看屬車回

次韻劉貢父省上

密雲今日破郊西疎雨脩脩未作泥要及清閒同笑語
行看衰病費扶攜花前白酒傾雲液戶外青驄響月題

不用臨風苦揮泪君家自與竹林齊

公自注貢父詩中
有不及與其兄原

父同時之嘆然其兄子
仲馮今為起居舍人

貢父兄原父

容齋隨筆少游與鮮于子駿書今中書
舍人皆伯仲繼直西垣前世以來無此

事誠國家之美非特衣冠之盛也以其時考之蓋元
祐二年謂蘇子由曾子開劉貢父也子由之兄子瞻

子開之兄子固子宣貢父之兄原父皆經是職故少
游有此語云歐陽公劉原父墓誌原父以熙寧元年
卒年劉仲馮宋史劉奉世字仲馮原父之子貢父之姪第進士累官直史館國史編修以忤
蔡確謫後歷簽書樞密院事章惇當國奉世乞去清
江三孔集常父云吾鄉劉原父雄文博學為天下師
表而余不及識今識其子仲馮居省中治事精密吏
不能欺天下稱為賢吏部其文學議論能世其家

再和

當年曹守我膠西共厭舖糟與汨泥自古赤丸成習俗
因公黃犢免提攜生還各有青山興病起猶能小字題
莫怪歌呼數相和曾將獄市寄全齊

公自注貢父為曹州盜賊皆奔鄰境

嘗有詩云從教

晉盜稍奔秦

曹守

宋史劉攽傳熙寧中罷太常禮院通判泰州又知曹州曹為盜區重法不能禁攽治尚寬平盜

亦良息

附子由次韻二首

流落江湖東復西
歸來未洗足間泥
偶隨鵬翼培風上
時得衙香滿袖攜
落筆逡巡看瀑直
醉吟清絕許分題
相望魯衛雖兄弟
終畏鄰封大國齊
掖垣不復限東西
賓客來衝霧雨泥
白酒黃封開

湫澗朱櫻青籠落提攜五花愧我連書判三道高
君免試題誰遣松蒿同一谷凌雲他日恐難齊

送顧子敦奉使河朔

我友顧子敦軀膽兩俊偉便便十圍腹不但貯書史容
君數百人一笑萬事已十年卧江海了不見愠喜磨刀
向豬羊醜酒會鄰里歸來如一夢豐頰愈茂美平生批
勅手濃墨寫黃紙會當勒燕然廊廟登劍履翻然向河
朔坐念東郡水河來訖

一作此

不去如尊乃勇耳

顧子敦

施氏原注子敦名臨會稽人舉說書科入館閣喜論兵熙寧初神宗命編修經武要畧且

召問兵對曰兵以仁義為本動靜之機安危所係不可忽也推轉運河南提舉常平倉事忤執政意罷歸更歷中外元祐二年擢給事中朝廷議回河拜侍制為河北都漕東坡與李常孫覺胡宗愈梁燾等言臨資性方正學有根本慷慨中立凜然有古人之風宜留置左右別選深知河事者使往不報後諸公餞子敦復次前韻詩有云上書苦留君言拙輒報已指此事也子敦至部請因河勢回使東流復召歸班為翰林學士紹聖初以龍圖閣學士守定徙應天河南時論既變奪職守新安斥居番陽年七十二卒徽宗立追復之子敦體肥偉諸公多以屠戲之故詩云磨刀向猪羊平生批勅手子敦頗愠見故後詩又云善保千金軀前言戲之耳新

向河朔

孔武仲送顧子敦赴河北序云上之二年

刻刪改過半今補錄

子敦自河東轉運使召給事中在門下事有不便輒
爭還之議論不少迎合時河北數有水災澶魏故道
久湮未復子敦拜天章待制使河北士大夫以為河
為數州患雖急一方事也子敦以待從之臣撤而使
一方忽所大而治所小非計也舉朝之人睥睨前却
不敢徑往以蹈後悔子敦獨日夜計畫以為已任非
確然不易其
肯為之乎

附黃魯直次韻

儒者給事中顧公甚魁偉經明往行河商畧頗應
史勞人又乏費國計安能已功成渠有命得人斯
可喜似聞阻饑餘惡少驚邑里啟鑰探金珠奪懷

取姝美部中十盜發一一書奏紙西連魏三河東
盡齊四履此豈小事哉何但行治水使民皆農桑
乃見真佳耳

附子由詩

去年送君使河東今年送君使河北連年東北少
安居慷慨憐君色自得河流西決不入土千里汗
漫被原隰壯夫奔走老穉死粟麥無苗安取食君
憂臣辱自古然自詭過門三不入忠誠一發鬼神

輔心念既通謀計集隄防旋立村落定波浪欲收
蛟蜃泣二年歸國未為久故舊相看髮猶黑功成
豈在延世下好勇直令腐儒服此時為國頌河平
當使君名長不沒

慎按子敦使河北乃元祐二年事任淵山谷詩注
引實錄云元祐元年秘書少監顧臨為河東轉運
使蓋子敦於元年使河東二年召還復使
河北任淵訛以元年事入次年注脚也

次韻子由送家退翁知懷安軍

吾州同年友粲若琴上星當時功名意豈止拾紫青事

既喜

疑訛當作與

願違

宋刻本作違願

天或不假齡今如圖中鶴倪

仰在一庭

公自注吾州同年友十三人今存者六人而已故有琴上屋圖中鶴之語

退翁守

清約霜菊有餘馨鼓笛方入破朱絃微莫聽

宋刻本無退翁以下

四西南正春旱廢沼黏枯萍翩然一麾去想見靈雨零

我無謫僊句待詔沉香亭空騎內廐馬天仗隨雲輶竟

無絲毫補眷焉誰汝令永懷

宋刻本作愧

舊山叟憑君寄丁

寧

家退翁

名定國見藥城集

懷安軍

歐陽忞輿地廣記梓州路懷安軍屬廣漢郡西魏立金淵

郡唐屬簡州宋乾德五年立懷安軍太平寰宇記劍南東道懷安軍領金水金堂二縣東至梓一百七十

里紫青

石林避暑錄唐以金紫銀青光祿大夫皆為階官此沿漢制金印紫綬銀印青綬之稱也

丞相太尉金紫御史大夫銀青皆以印綬言夏侯勝傳取青紫如拾芥蓋謂此也顏師古誤以青紫為卿

大夫服不知漢時蓋未服青紫也

圖中鶴

按先生自注中琴上星以比十三人則圖中鶴當是

六數醉鄉日月云古者交歡多為博以牙飾箭長五寸其數六刻一頭作鶴形僊經所云六鶴齊飛是也先生所用

入破

唐書五行志天寶後詩人多為流寓之思樂曲亦多以邊地為名至其曲遍

繁聲謂之入破蓋破碎云

附子由原作

樂城集題云送家定國朝奉西歸

我懷同門友勢如曉天星老去髮垂素隱居山更
青退翁聯科第俯仰三十齡仕宦守鄉國出入奉
家庭鵲鷺性本靜芷蘭深自馨新詩得高趣衆耳
昏未聽笑我老憂患奔走如流萍冠裳強包裹齒
髮坐凋零晚春首歸路朱轡照長亭縣令迎使君
綵服導輜輶長嘆或垂涕平反知有令此樂我已
亡雖達終不寧

諸公餞子敦軾以病不往復次前韻

君為江南英面作河朔偉人間一好漢誰似張長史上
書苦留君言拙輒報已置之勿復道出處俱可喜攀輿
共六尺食肉飛萬里誰言遠近殊等是朝廷美遙知送
別處醉墨爭淋紙我以病杜門商頌空振履後會知何
日一歡如覆水善保千金軀前言戲之耳

上書

先生乞留顧臨狀給事中顧臨自供職以來僥倖之流側目畏憚近聞充河北都運使遠去朝

廷衆所嘆息或者謂緣黃河輟臨幹治臨之所學實有大於治河治河之才固有出臨之上者

黃魯直再次韻

今代顧虎頭骨相自雄偉不令長天官亦合丞御
史能貧安四壁無愠可三已昨來立清班國士相
顧喜何因將使節風日按千里汲黯不居中似非
朝廷美大任錄萬事御座留諫紙發政恐傷民天
步薄氷履蒼生憂其魚南畝多被水公行圖安集
信目勿信耳

走筆謝呂行甫惠子魚

卧沙細肋吾方厭通印長魚誰肯分好事東平貴公享

貴人不與與蘇君

送呂行甫司門倅河陽

結交不在久傾蓋如平生識子今幾日送別亦有情子
生公相家高義久崢嶸天才既超詣世故亦屢更譬如
追風驥宣免羈與纓念我山中人久與麋鹿并誤出挂
世網舉動俗所驚歸田雖未果已覺去就輕河陽豈云
遠出處恐異程便當從此別有酒無徒傾

呂行甫

呂希彥字行甫本集雜記云呂希彥行甫相
門子行義有過人者不幸短命生平好藏墨

士大夫戲之為墨顛按呂申公公著二子希哲希純行甫當是夷簡諸孫公著之姪司門職官

刑部所屬有司門郎中從六品員外郎正七品河陽州與地廣記京西北路孟

郡唐割屬江南建中二年以河陽河清濟源溫四縣入河陽三城節度使會昌三年以為孟州

慎按以上二首施氏原本不載新刻載續補

卷中据外集元祐初年作也今移編

和張昌言喜雨

二聖憂勤忘寢食百神奔走會風雲禁林夜直鳴江瀨

清洛朝

一作潮

回起縠紋夢覺酒醒聞好句

一作語

帳空簾

冷發餘薰煠來定有豐年喜剩作新詩準備君

張昌言

名問時為給事中見藥城集

附子由次韻

已收蠶麥無多日旋喜山川同一雲禾黍趁時青
覆隴池塘流潤綠生紋兩宮尚廢清晨樂中禁初
消永夜薰倉粟半空民望足深耕疾耨肯忘君

附黃魯直次韻

三雨全清六合塵詩翁喜雨句凌雲垤漂戰蟻餘

追北柱擊乖龍有裂紋減去鮮肥憂玉食偏宗河
嶽起爐薰聖功惠我豐年食未有涓埃可報君

次韻劉貢父西省種竹

要知西掖承平事記取劉郎種竹初舊德終呼名字外

後生誰續笑談餘

公自注昔李公擇種竹館中戲語同舍後人指此竹必云李丈正手植貢

父笑曰文正不獨繫筆亦知種竹耶時有筆工李文正

成陰障日行當見取筍供

庖計已疎白首林間望天上平安時

一作待

報故人書

公自

注李衛公北都童子寺竹寺僧日報平安

西掖

劉禎詩誰謂相去遠隔此西掖垣程大昌雍錄唐門下北省在日華門名左掖亦名東省中書

北省在月華門名右掖亦名西省

附孔常父次韻

此君安可一朝無請看西園種竹初
嶰谷正當吹鳳後葛陂猶是化龍餘
風搖夢枕秋聲碎月漏吟窗夜影疎
他日如封管城子莫緣老秃不中書

附孔經父次韻

西垣種竹滿庭隅正值天街小雨初
漸引涼風侵

夢覺已留清露滴吟餘卜鄰近喜蒼苔滿托跡方
驚上苑疎昨夜青藜光照席綠陰相對草除書

慎按清江三孔
集獨缺毅父作

附子由次韻

竹迷誰定知迷否趁取滂沱好雨初裁向鳳池吹
律處斲從芸閣殺青餘迎風一嘯朝回早弄月相
差直宿疎應怪籍咸林下客相看不飲作除書

自注

仲馮方作左史必
與貢父並直於此

偶與客飲孔常父見訪方設席延請忽上馬馳去
已而有詩戲用其韻答之

揚雄他文皆不奇獨稱觀鉞居井眉

一作湄

酒客法士兩

小兒陳遵張竦何曾

宋刻本作曾何

知主人有酒君獨辭蟹螯

何不左手持豈復見吾衡氣機遣人追君君絕馳盡力
去花君自癡醖醕與酒同一卮請君更問文殊師

醖醕與酒

白居易詩佛法贊醖醕倭方傳
沆瀣不如卯時酒神速功力倍

附孔武仲原作

清江集題云
謁子瞻因寄

華嚴長者貌古奇紫瞳奕奕垂雙眉顏如桃花兩
侍兒問其姓名不自知囁嚅欲吐新奇辭豈亦有
虎來護持維摩高卧盡脱一機蓬山藏史策馬馳
二豪兀坐渾如癡錯認醍醐是酒卮誰將此景付

畫師

次韻子由書李伯時所藏韓幹馬

潭潭古屋雲幕垂省中文書如亂絲忽見伯時畫天馬
朔風胡沙生落錐天馬西來從西極勢與落日爭分馳

龍膺豹股頭八尺奮迅不受人間羈元狩虎脊聊可友
開元玉花何足奇伯時有道真吏隱飲啄不羨山梁雌
丹青美筆聊爾耳意在萬里誰知之幹惟畫肉不畫骨
而況失實空留一作餘皮煩君巧說腹中事妙語欲遣黃

泉知君不見韓生自言無所學廐馬萬匹皆吾師

李伯時

宋史李公麟第進士歷御史檢法官好古博學長於詩致仕歸肆意於龍眠山巖壑間雅

善畫黃庭堅謂其風流不減古韓幹馬董廣川為龍眠居士跋韓

人然因畫為累故世但以藝傳幹畫馬後云世傳韓幹凡畫馬必考時日面方位然後定形骨毛色太抵以馬為火畜而南為離方其色

青驪驛路皆以干支相如故得入妙
又以為畫得馬之神駿故能如是云

附子由原作

樂城集題云
韓幹三馬

老馬側立鬣尾垂御者高拱持青絲心知後馬有
爭意兩耳微起如立錐中馬直視翹右足眼光不
動心先馳僕夫旋作奔軼想右手正控黃金羈雄
姿駿發最後馬回首奮鬣真權奇圉人頓轡屹山
立未聽決驟爭雄雌物生先後亦偶爾有心何者
能忘之畫師韓幹豈知道畫馬不獨畫馬皮畫出

三馬腹中事似欲譏世人莫知伯時一見笑不語
告我韓幹非畫師

附蘇子容次韻

霜紈橫卷書縮垂軸以瑤瑁囊青絲披圖二妙駭
人目筆畫勁利如刀錐龍媒迥出丹青手勢若飛
動將奔馳羈銜如在赤墀立僕御猶縱紅纓羈子
虔六轡銜沃若長康駿骨稱天奇雖傳畫譜入神
品未有墨客評黃雌六詩形似到作者三馬意象

能言之奇蹤莫辨霸或幹高韻壓倒陸與皮從來
神物不常有未遇真賞何人知君不見開元殿馬
四十萬作頌要須張帝師

慎按蘇魏公集有次韻劉貢父舍人詩自注云頌
早蒙子瞻兄弟叙宗契今考集中與兩蘇公唱和
者止此一首
他不多見也

附黃魯直次韻二首

太史瑣窗雲雨垂試開三馬拂蛛絲李侯寫影韓
幹墨自有筆如沙畫錐絕塵超日精爽緊若失其

一望路馳馬官不語臂指揮乃知仗下非新羈吾
嘗覽觀在垆馬駑駘成列無權奇緬懷胡沙英妙
質一雄可將十萬雌決非廝養所成就天驥生駒
人得之千金市骨今何有士或不價五殺皮李侯
畫隱百僚底初不自期人誤知戲弄丹青聊卒歲
身如閱世老禪師

于闐花驄龍八尺看雲不受絡頭絲西河驄作蒲
萄錦雙瞳夾鏡耳卓錫長楸落日試天步知有四

極無由馳電行山立氣深穩可耐珠韉白玉羈李
侯一顧嘆絕足領畧古法生新奇一日真龍入圖
畫在垌羣雄望風雌曹霸弟子沙苑丞喜作肥馬
人笑之李侯論幹獨不爾妙盡骨月遺毛皮翰林
評書乃如此賤肥貴瘦渠未知況我平生賞神駿
僧中云是道林師

慎按張耒宛丘集中亦有讀子瞻韓幹馬
圖七古一首以非次韻之作故不附錄

次韻劉貢父獨直省中

明窗畏日曉先暎高柳鳴蜩午更喧筆老新詩

一本作詩新

疑有物心空客疾本無根隔牆我亦眠風榻上馬君先
鎖月軒共喜早歸三伏近解衣盤礴亦君恩

蚤歸

施氏原注東方朔傳伏日當早歸○慎按先生本集謝三伏早出院表云伏當早歸下遂疎

愚之性

附子由次韻

簾深巧為隔朝暎竹密時能引雀喧朝罷宿醒還
續夢靜中諸妄稍歸根坐曹聞道仍分省出沐誰

當與並軒竹簟茅簷他日事重因遺詠記君恩

軾以去歲春夏侍立邇英而秋冬之交子由相繼
入侍次韻絕句四首各述所懷

瞳瞳日脚曉猶清細細槐花暖欲

一作自

零坐閱諸公半

廊廟

公自注僕射呂公門下韓公右丞劉公皆自講席大用

時看黃色起天庭

邇英

宋史仁宗景祐二年置邇英閣江少虞事實類苑云迎陽門之北有邇英閣東向汴京宮室考

邇英閣在崇政殿西南蓋侍臣讀講之所也

黃色

施氏原注引玉管照神書黃色喜徵也新刻刪

去今存錄

天庭

黃庭經天庭地關列斧斤注云兩眉間為天庭也

上尊初破早朝寒茗盃仍霑講舌乾陞楯諸郎空雨立
故應慙悔不儒冠

上尊

漢書賜丞相牛酒上尊酒注云糯米一斗酒一斗為上尊

講舌乾

傳燈錄真淨文禪師

問講師曰火災起時山河大地俱被焚盡許多灰燼將置何處講師舌大而乾笑曰不知師笑曰汝所講者紙上語耳公詩蓋借用此事

兩鶴摧頰病不言年來相繼亦乘軒誤聞九奏聊飛舞
可得裴徊為啄吞

摧頰

文選應瑒詩毛羽日摧頰

微生偶脫風波地晚歲猶存鐵石心定似香山老居士

世緣終淺道根深

公自注樂天自江州司馬除忠州刺史旋以主客郎中知制誥遂拜中書

舍人軾雖不敢自比然謫居黃州起知文登召為儀曹遂忝侍從出處老少大畧相似庶幾復享此翁晚節閒

適之樂焉

道根

白居易詩始知不才者可以探道根

附子由原作

原題云去歲冬轍以起居郎入侍邇英講不逾時遷中書舍人雖忝冒愈

深而瞻望清光與日俱遠追記當時所見作四絕句贈同省諸公

邇英肅肅曉霜清玉宇時聞槁葉零風過都城吹

廣內萬人笑語落中庭

銅鉞灑徧不勝寒雨點勻圓露未乾回首矐矐朝

日上槐龍對舞覆衣冠

自注邇英前有雙槐甚高而柯葉拂地狀若龍蛇講

官進對其下

早歲西廂跪直言起迎天步晚臨軒何知老侍曾

孫聖欲泣龍髯吐復吞

自注輟昔舉制策坐於崇政西廊蓋邇英之北也是

日晚仁宗自延和步入崇政過所試幄前瞻望天表最為親近

講罷淵然似不勝詩書默已契天心高宗問答終

垂世未信諸儒測淺深

附黃魯直次韻四首

赤壁歸來入紫清堂堂心在鬢凋零江沙踏破青
鞵底却結絲絢侍禁庭

胃蟠萬卷夜光寒筆倒三江硯滴乾大似不蒙稽
古力只今猶著侍臣冠

對掌絲綸罷記言職親黃屋傍堯軒雁行飛上猶
回首不受青雲富貴吞

樂天名位聊相似却是初無富貴心只欠小蠻樊
素在我知造物愛公深

慎按山谷集尚有再
次韻四首今不具錄

附晁補之次韻

難肋集題云次韻兩
蘇公講筵唱和四首

白髮歸聯侍從榮未應江海嘆飄零禽魚不與釣
天樂想見羣龍舞洞庭

李公素譽壓朝端曾沂龍門鬣未乾雖愧彭宣惟
賜食未慚貢禹亦彈冠

纘服憂勤未有言諸儒經術侍彤軒九疇咸叙今
天錫三畫何人昔夢吞

金玉誰家咏德音太平無象屬人心日高初散露
門講天上五雲宮殿深

附張文潛次韻四首

天寒書殿曉班清氣爽仙盤瑞露零講罷羣公珮
聲散一竿宮日轉槐庭

聯翩右史直西垣舊墨螭頭點未乾自是退之平

昔事何須暫著進賢冠

冠珮煌煌拱北辰

辰字疑訛

道人風骨自軒軒茯苓松

下龜黿老須乞靈丹一粒吞

恭默誰聆金玉音陶甄萬物付無心君王好學真

天意憂國論思不厭深

送宋構

宋刻本無構字

朝散

樂城集題作朝請

知彭州迎侍二親

東來誰迎使君車知是丈人屋上烏丈人今年二毛初
登樓上馬不用扶使君負弩為前驅蜀人不復談相如

老幼化服一事無有鞭不施安用蒲春波如天漲平湖
鞞紅照坐香生膚茶鞞上壽白玉壺公堂登歌鳳將雛
諸孫歡笑爭挽鬚蜀人畫作西湖圖

宋構

施氏原注宋彭州名構字成之成都人紹聖間為金部郎是時都大提舉川茶事陸師閔移漕

陝西謀代之者曾子宣李邦直僉曰宋某可遂使權都大管勾此段新刻本刪去今補錄朝散梁

漫志六曹郎中中行為朝散大夫員彭州華陽國志

彭州

華陽國志

兩山對峙

有天彭之稱今成都府彭縣也太平寰宇記劍南西
道彭州濛陽郡秦蜀郡地唐垂拱二年置彭州領縣
三九域志彭州成都路西川節度鞞紅陸游入蜀記
所轄去東京三千五百八十七里鞞紅天彭號小西

京其俗好植牡丹有京洛之遺風古今雜記孟氏以
牡丹名苑於時彭門為輔郡興州者多戚里得之上
苑此彭門花之始也天彭亦謂之西湖名勝志彭州
花州而牛心山下謂之花村云西湖治內有東湖
宋元符中袁鵬有記又有西湖唐元和中太守王潛
蕭祐創進士鄧袞記畧云二公陶奇撰幽不乏心匠
於西湖臺島花竹
布置罔不宛妙

附子由作

得郡迎親願不違書來無復寄當歸馬馳未覺西
南遠烏哺何辭日夜飛湖水欲平官舍好茶征初
緩訟氓稀平反聞道加餐飯五袴應須換破衣

郭熙畫秋山平遠

公自注文潞
公為跋尾

玉堂畫掩春日閒中有郭熙畫春山鳴鳩乳燕初睡起
白波青嶂非人間離離短幅開平遠漠漠疎林寄秋晚
恰似江南送客時中流回頭望雲巘伊川佚老鬢如霜
卧看秋山思洛陽為君紙尾作行草炯如嵩洛浮秋光
我從公遊如一日不覺青山映黃髮為畫龍門八節灘
待向伊川買泉石

郭熙畫

蔡寬夫詩話學士院舊與宣徽院相鄰今門
下後省乃其故地玉堂兩壁有巨然畫山董

羽畫水燕穆之復寫六幅山水置於中閭宋宣徽有
詩元豐末既修兩省後遂移院於樞密院之後兩壁
既毀屏亦莫知所在今玉堂中屏乃待詔郭熙所作
春江曉景禁中官局多熙筆迹而此屏獨深妙意若
欲追配前人者蘇子瞻嘗賦詩云玉堂畫掩春日閒
中有郭熙畫春山而今遂以為玉堂一佳物也按郭
若虛紀藝宋朝專工山水者二
十四人郭熙之名在第十八
謂河洛伊也伊水出南陽縣
西蔓渠山東北過伊闕入洛
左傳注謂南山伊闕是也杜豫云洛陽西南伊闕口
俗名龍門名勝志龍門山即伊闕也下有八節灘今
屬洛陽縣按元和郡縣志唐時
有伊闕縣無伊川縣王氏注訛

附黃魯直次韻

黃州逐客未賜環江南江北飽看山玉堂卧對郭
熙畫發興已在青林間郭熙官畫但荒遠短紙曲
折開秋晚江村烟外雨脚明歸雁行邊餘疊巘坐
思黃甘洞庭霜恨身不如雁隨陽熙今頭白有眼
力尚能弄筆映窗光畫取江南好風日慰此將衰
鏡中髮但熙肯畫寬作程五日十日一水石

次韻張昌言喜雨

千里黃流失故居年來赤地到青徐遙聞爭誦十行詔

無異親巡六尺輿精貫天人一言足雲興嶽瀆萬靈趨
愛君誰似元和老賀雨詩成即諫書

黃流失故居

潁濱遺老傳元祐初文潞公入朝主回河之議先是神宗因河決大吳導之北

流已得水性惟隄防未完每年不免泛溢耳自回河
議起都水監吳安持等塞北京之南三斗門貼築西
隄約水使東直過北十行詔宋史哲宗本紀元祐元
年四月辛卯詔河北諸

路旱灾
蠲其租

章質夫寄惠崔徽真

玉釵半脫雲垂耳亭亭芙蓉在秋水當時薄命一酸辛

千古華堂奉君子水邊何處無麗人近前試看丞相嗔
不如丹青不解語世間言語原非真知君被惱更愁絕
卷贈老夫驚老拙為君援筆賦梅花未害廣平心似鐵
慎按宋景濂集跋東坡此詩後云蘇文忠公
為翰林學士日章莊簡公質夫以直龍圖閣
出知慶州二公素友善質夫以崔徽真為寄
者頗寓相謔之意故子瞻賦詩有知君被惱
欲愁絕及不害廣平心似鐵之句實解嘲云

子瞻書此詩時年已五十二實元祐二年丁
卯故其老氣尤森然方外老友全室翁出示
徵題因走筆識之云云据此先生真蹟必自
署年月故宋跋云爾施氏原本訛入徐州卷
今改編於此



蘇詩補註卷二十八

欽定四庫全書

集部

蘇詩補註卷二十九

詳校官庶吉士_臣李傳熊

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官原任中允_臣王燕緒

校對官中書_臣王家賓

謄錄監生_臣章玉植

欽定四庫全書

蘇詩補註卷二十九

翰林院編修查慎行撰

古今體詩四十七首

丁卯秋冬官翰林學士時作

和穆父新涼

家居妻兒號出仕猿鶴怨未能逐什一安敢

別本作能說

搏

九萬常恐樗櫟身坐纏冠蓋蔓受知一作思如負債粗報

乃焚券但知眠牛衣寧免刺虎圈清風來既雨新稻香

可飯紫螯

一作蟹

應已肥白酒誰能勸君今崔蔡手政比

張趙

一作張

健三公行可致一語先自獻幸推江湖心適

我魚鳥願

趙張

漢書前有趙張後有三王謂趙廣漢張敞也穆父時權開封尹故以相况

慎按此詩施注原本不載新刻載續補上卷

考先生與穆父同朝在元祐元二兩年明年

穆父從開封尹出知越州矣故移編於此

附孔經父次韻

清江集題云次錢穆父新涼可喜韻

商飈結新涼草木起餘怨翩翩前庭葉追逐已千

萬斜陽背西壁迤邐落藤蔓安得金滿堂聊換酒
家券追隨雙鴻鵠擺脫舊籠圈胡為汗流赭日與
蠅爭飯常恐計不就更以詩屢勸江湖秋水高百
尺風帆健何當閉竹溪玉腕互酬獻左手持蟹螯
平生固有願

書晁補之所藏與可畫竹三首

與可畫竹時見竹不見人豈獨不見人嗒然遺其身其
身與竹化無窮出清新莊周世無有誰知此凝

宋刻本
作疑

神

附黃魯直次韻

山谷集題云
次韻咏墨竹

地下文夫子風流絕此人能和晚烟色幻出歲寒
身馬鬣松成拱鵝溪墨尚新應懷斲泥手去作主

林神

若人今已無此竹寧復有那將春蚓筆畫作風中柳君
看斷崖上瘦節蛟虵走何時此霜竿復入江湖手

慎按山谷集
此首缺和詩

晁子拙生事舉家聞食粥朝來又絕倒諛墓得霜竹可
憐先生槃朝日照苜蓿吾詩固云爾可使食無肉

公自注吾

舊詩云可使食無肉不可使居無竹

附魯直次韻

山谷集題云次韻戲嘲无咎

十年供籠餅一水試茗粥忽憶故人來壁間風動
竹舍前燦戎葵舍後荒苜蓿此郎如竹瘦十飯九
不肉

戲用晁補之韻

昔我嘗陪醉翁醉今君但吟詩老詩清詩咀嚼那得飽
瘦竹瀟灑令人饑試問鳳凰饑食竹何如鴛鴦肥苜蓿
知君忍饑空誦詩口頰瀾翻如布穀

慎按雞肋集
失載原作

書皇親畫

一本少
畫字 扇

十年江海寄浮沈夢繞江南黃葦林誰謂風流貴公子
筆端還有五湖心

書李世南所畫秋景二首

野水參差落漲痕疎林欹倒

一作側

出霜根扁舟

畫繼作浩歎

一櫂

一作笑

歸何處家在江南黃葉村

慎按鄧公壽畫繼云浩歌二字雕本皆以為扁舟其實畫一舟子張頤鼓柁作浩歌之態今作扁舟甚無

謂也

人間斤斧日創夷誰見龍蛇百尺姿不是溪山成

宋刻本作

曾獨往何人解作挂猿枝

李世南

畫繼

李世南字唐臣安肅人明經及第終大理寺丞長於山水東坡題其秋景平遠云云

余嘗見其孫皓云此圖本寒林障分作兩軸前三幅畫寒林東坡所以有龍蛇姿之句後三幅畫平遠所

蘇詩補註

以有家在江南黃葉村之
句其實一景而坡作兩意

慎按李之儀姑溪集次韻李世南畫秋山林木平遠
前後兩和共六首痕夷二韻外有洲字韻一首先生
原作當是三首
今缺其一矣

附李端叔三首

姑溪集題云故人李世南畫
秋山林木平遠三首和韻

晚烟拂拂聚無痕瘦骨稜稜已徹根細路縈紆饑
馬疾舉頭新月是前村

曾經歲月幾華夷雨貌風顏茂晚姿自是雪霜心
共老筆頭聊復戲孫枝

霜清木落見沙洲洲上人家半在舟射雁歸來魚
滿筍甕中先與問扶頭

再附端叔作

姑溪集題云再
觀畫次韻三首

掃除不盡自無痕底事狂緣尚有根幾日低回圖
畫裏祇因歸思在江村

何時船上載鴟夷海道聊尋一問姿不為丹青生
著相從來卷曲是吾枝

欲問船師覓寶洲須將大瓢作腰舟掀天白浪蛟

龍吼纔得隨流一點頭

書鄢陵王主簿所畫折枝二首

論畫以形似見與兒童隣賦詩必此詩定非知詩人詩

畫本一律天工與清新邊鸞雀寫生趙昌花傳神如何

宋刻本作何如

此兩幅疎淡含精勻誰言一點紅解寄無邊春

王主簿

名失考

邊鸞

唐朝名畫錄邊鸞京兆人長於花鳥折枝廣川畫跋邊鸞善花鳥精

妙之極官右衛長史

趙昌

李廌畫品趙昌善畫花設色明潤筆迹柔美士大夫舊云徐熙畫花傳花

神趙昌畫花寫花形然比之徐熙則差劣其後譚宏王友之輩皆不及也江少虞事實類苑趙昌漢州人

善畫花每晨朝露下繞欄檻諦玩手中調采色寫之
自號寫生趙昌人謂昌畫染成不布采色驗之者以
手捫摸不為采色
所隱乃真昌畫也

瘦竹如幽人幽花如處女低昂枝上雀搖蕩花間雨雙
翎決將起衆葉紛自舉可憐采花蜂清蜜寄兩股若人
富天巧春色入毫楮懸知君能詩寄聲求妙語

昨見韓丞相言王定國今日玉堂獨坐有懷其人
晝卧玉堂上微風舉輕紈銅餅下碧井百尺鳴飛瀾
仰清夢餘受此一掬寒似予平生友苦語涼肺肝秀眉

玉兩頰嬌嬌如翔鸞置之江淮交清詩洗江湍紅鱗對
白酒信美非所安丞相功業成還家酒杯寬人間有此
客折簡呼不難相將扣東閣起舞盡餘歡

丞相功業成

按宰相輔編年錄韓維於元祐元年拜門下侍郎二年七月罷故云功業成

慎按定國出判潁州先生有詩送之載二十六卷已而倅揚先生又有次韻詩載本卷中今觀此詩云置之江淮交山谷詩亦云后土花藥麗海門天水寬先生此詩當是定國倅揚州後所作姑依施氏原注目此錄編

附黃魯直次韻

風雲開古鏡淮海熨冰紈王孫醉短舞羅襪步微
瀾老驥心雖在白鷗盟已寒斯人氣金玉視世一
鼠肝南歸脫蟲蠱入對隨孔鸞恐以口語去鼓船
下驚湍收身薄冰釋置枕泰山安后土花藥麗海
門天水寬伐木思我友知人良獨難遙憐鬚鬢綠
猶復耐悲歡

和張耒高麗松扇

可憐堂上

宋刻本作堂

十八公老死不入明光

一作光明

宮萬牛

不來難自獻裁作團團手中扇屈身蒙垢君一洗挂名君
家詩集裏猶勝漢宮悲婕妤網蟲不見乘鸞子

張耒

東都事畧張耒楚州淮陰人從蘇轍學軾亦深知之弱冠第進士元祐初為正字改著作郎兼

史院檢討擢起居舍人後坐黨籍落職崇寧中得自便居陳州宋史稱其筆力絕健於騷詞尤長作詩晚

務平淡效白居易樂府效張文昌所著名宛丘集

高麗松扇

徐競高麗圖經云松扇取松之

柔條細削成縷迤壓成綫而後織成上有花紋不減穿藤之巧惟王府所貽使者最工王雲難林志云高

麗松扇揭松膚柔軟者緝成文如棧心亦染紅間之或言水柳皮也鄧公壽畫繼云高麗松扇如節板非

松也柔膩可愛其紋酷似松柏又有用紙以琴光竹為扇柄如市井所製摺疊扇者與前二說小異備錄

以俟考

明光宮

王楙野客叢書云東坡詩老死不入明光宮趙注曰武帝太初四年所起乃成

都侯商所借以避暑者也嘗考漢有兩明光宮按三輔黃圖一屬北宮一屬甘泉屬北宮者正成都侯商避暑之處屬甘泉者乃武帝所造以求仙者又考漢紀大初四年起明光宮師古注曰成都侯避暑借明光宮蓋謂此師古之注已有此謬云云蓋先生因題中松扇借用避暑意故引明光事若作光明宮惟李肇翰林志則云漢制建禮門內為神僊門內有光明殿與此似無涉當作明光為是

附張文潛原作

三韓使者文章公東夷守臣親掃宮清廉不受索
中獻萬里歸來兩松扇六月長安汗如洗豈意落

我懷袖裏中州翦盡霜雪紈千年淳風古箕子

慎按山谷集有戲和文潛謝穆父松扇七古一首以非次韻之作故不錄

故李誠之待制六丈輓詞

青青一寸松中有梁棟姿天驥墮地走萬里端可期世

無阿房宮下

宋刻本作可

建五丈旗又無穆天子西征燕瑤

池才大古難用老死亦其宜丈夫恐不免豈患莫已知

公如松與驥少小稱偉奇俯仰自廊廟笑談無羌夷清

朝竟不用白首仍憂時願斬橫行將請烹乾沒兒言雖

不見省坐折姦雄
窺嗟我去公久江湖生白髭
歸來者舊盡零落存者誰
比公嵇中散龍性不可羈
疑公李北海慷慨多雄詞
淒涼五君咏沈痛八哀詩
邪正久乃明人今屬公思
九原不可作千古有餘悲

李誠之

東都事畧李師中字誠之應天府楚丘人舉進士龐籍薦其才累遷直史館知鳳翔府种

諤取綏州師中上言西夏方入貢叛狀未明恐彼藉口徒啓釁端拜天章閣待制河東轉運使西人入寇以師中知秦州時王韶乞築渭源上下二城撫納洮河諸部師中言唐於西域每得地則建為州後皆陷失大抵根本之計未實而勤遠畧貪土地未有不如此者詔師中罷帥事韶又請置市易募人耕緣邊曠

土師中奏詔指占極邊見招弓箭手地置市易於古
渭若恐秦州自此多事所得不補所失又言詔所奏
田項不實詔遣使按視謂師中稽留朝旨落天章閣
待制徙知瀛州尋貶和州團練副使安置後分司南
京卒年六十六為人落落有氣
節然好為大言故不容於時
待制容齋三筆國朝
至待制為侍從程大昌雍錄閣本圖有待制院倣漢
世待詔立此官也唐武后時凡詔皆改為制而待詔
亦為待制孫彥同職官分紀龍圖天章
寶文三閣皆有待制位次直學士下

附子由輓詞二首

脫遺章句事經綸滿腹龍蛇自屈伸南駕威聲馳
絕域西征舊恨失奸臣空留諫疏驚顏靡終托詩

詞話苦辛直氣如雲未應盡一雙嗣子亦麒麟

濟南風物在西湖湖上逢公初下車談笑尊前服
齊虜旌旗門外聽除書一封未奏先焚草三黜歸
來便種蔬淚落西堂歌酒地杉松空見歲寒餘

次韻孔常父送張天覺河東提刑

送君應典鸛鵲裘憑仗千鍾洗別愁脫帽風流餘長史

公自注君喜草書而不工故以此為戲

埋輪家世本留侯

公自注張綱子房七世孫也捷

為武陽人墓在今彭山君宣其後耶

子河駿馬方爭出

公自注麟府馬出子河泌昭義

疲兵得少休

公自注唐福昭義步兵蓋潞澤弓箭手

定向秋山得佳

一作嘉

句故關黃葉滿行輶

諸本作者訛

張天覺

東都事畧張商英字天覺蜀州新津人中進士第章惇薦其才召對除御史裏行元豐中

館閣校勘哲宗即位除開封推官時朝廷稍更新法之不便者商英上言先帝陵土未乾即議更變可謂孝乎除河東路提點刑獄其進本熙豐蔡京強置黨籍中天下既共惡京而商英與之異論以故翕然推重云宋史張商英傳商英為開封推官屢詣執政求進呂公著不悅出為河東提刑○慎按黃山谷年譜引據實錄商英由開封出為河東

河東

九域志河東路府二州十五軍六縣

七十提刑

職官分紀諸路提點刑獄公事以朝臣及閣門祇候以上充

子河泌

太平

寰宇記麟州榆林縣有紫河又武經總要序西蕃地
里云隋築長城起於此河今謂之紫河地產良馬云
云子河當是紫河之訛沁宋刻木作汭又按宋史折
御卿傳淳化五年敗契丹於子河汭注中沁字亦訛
昭義九域志河東龍德府潞州上黨郡唐昭義軍節度太平興國元年改昭德軍故關東
記雁門有東
陁西陁二關

附孔常父原作

張郎肥馬衣輕裘俊氣軒軒不解愁曾立玉墀聯
近侍新持金節領諸侯屠龍伎倆終須用探虎功
名未肯休去矣范滂聊緩轡太行雲路戒摧輶

真按張天覺姓名在元祐黨籍中東都事畧亦不著天覺與蔡京齟齬之故觀孔常父此詩天覺少年踈進之狀隱然言外後閱王明清揮塵錄費補之梁溪志載天覺平生為詳特補錄於左揮塵錄云紹聖初章子厚秉鈞天覺再登言路攻擊元祐諸賢不遺餘力致欲發溫公呂正獻之墓賴曾文肅力啟於泰陵始免晚既免官以校讐道藏復職又有三蘇狂妄率三孔濶踈之表靖康間追復司馬溫公范文正公為太師適何文鎮在中書以鄉曲之故乃以天覺廁名其間亦贈太保後來關中書坊開骨鯁集輒刊靖康詔書於首由此翕然推尊之事有僥倖如此者可發一嘆梁溪志云蒼梧先生胡德輝理常對劉元城嘆息天覺之亡元城無語蒼梧疑而問之元城曰元祐黨人只見七十八人後來附益者不是蓋紹聖初章蔡得志凡元祐人皆籍為黨一時忠賢七十八人者可指數也崇

寧間京悉舉不附已者皆為姦黨至三百九十人
之多於是邪正混淆其非正人而入元祐黨者蓋
十六七也云云同時又有林子中希者與東坡往
來唱和情好甚密及東坡謫惠州制詞出希之手
極恣詆毀其名亦在黨籍中今元祐黨籍碑刻
世頗有傳之者恐覽者不察故為連類及之

送張天覺得山字

西登太行嶺北望清涼山晴空浮五髻晻靄卿雲間餘
光入巖石神草出茅管何人相指似稍稍落人寰能令
墮指兒虬髯茁水顏祝君如此草為民已痼瘵我亦老
且病眼花腰脚頑念當勤致此莫作河東慳

清凉山

華嚴疏清凉山即代州雁門郡之五臺山也歲久水堅夏仍飛雪曾無炎暑故曰清凉元

和郡縣志五臺山在代州五臺縣東北百四十里

五髻

華嚴疏五臺聳出頂無林木水經注此山

五巒巍然故名清凉山志觀國師云五臺者表我大聖五智已圓五眼已淨總五部之真秘洞五陰之性

源故首戴五佛之冠頂分五方之髻運五乘之要清五濁之災

餘光

水經注五臺山僊經以為紫府

僊人居之內經以為文殊師利所居五色光采常從內出清凉山志引文殊般涅槃經云身諸毛孔出

金色光通照十方諸有緣者悉令得度

神草

張天覺文集云僧普明居五臺患大風眉髮俱墮忽

遇異人教服長松示其形狀明采服之旬餘毛髮俱生今并代間多以長松雜甘草山藥為湯煎甚佳然方書不載獨釋惠祥清凉傳始序其詳○慎按本草長松一名僊茅生關內山谷中葉似松根色如薺萑

味甘微苦
類人參

附黃魯直詩

山谷集題送
天覺得登字

張侯起巴渝翼若垂天鵬歷詆漢諸公霜風拂觚
稜去國行萬里淡如雲水僧歸來頭益白小試不
盡能湖海尚豪氣有人議陳登持節上三晉典刑
寄哀矜公家有閒日禪窟問香燈因來叙行李斬
寄老崖藤

次韻王定國倅揚州

此身江海寄天游一落紅塵不易收未許相如還蜀道
空教何遜在揚州又驚白酒催黃菊尚喜朱顏映黑頭
火急著書千古事虞卿應未厭窮愁

定國倅揚州

蘇子由藥城集中有王鞏通判揚州告詞任淵黃山谷集注云東坡以十科薦

定國其後言者謂定國詔事東坡遂自宗正丞出倅揚州

慎按葛常之韻語陽秋云杜詩東閣官梅動

詩興還如何遜在揚州按遜傳無揚州事亦

無揚州梅花詩但有早梅五言古詩一首杜

公前詩乃逢早梅而作故用何遜事近時有
妄人托東坡名作老杜事實一編至謂遜作
揚州法曹廨舍有梅花盛開遜吟咏其下豈
不誤學者云云考何遜傳天監中起家奉朝
請遷建安王水曹行參軍兼記室所云建安
王者南平元襄王偉初封也偉於天監六年
使持節都督右軍將軍揚州刺史遜為建安
王記室正在揚州葛常之似未深考至王氏

施氏補注引杜注以水曹為法曹又杜撰廨
舍梅花事則固不可不削去也今為辨正

贈李道士

并引

駕部員外郎李宗君固景祐中良吏也守漢州有道
士尹可元精練善畫以遺火得罪當死君緩其獄會
赦獲免時可元八十一自誓且死必為李氏子以報
可元既死二十餘年而君子世昌之婦夢可元入其
室生子曰得柔小名蜀孫幼而善畫既長讀莊老喜

之遂為道士賜號妙應事母以孝謹聞其寫真蓋妙
絕一時云

世人只數曹將軍誰知虎頭非癡人腰間大羽何足道
頰上三毛自有神平生狎侮諸公子戲著幼輿巖石裏
故教世世作黃冠布襪青鞵弄雲水千年鼻祖守關門
一念還為李耳孫香火舊緣何日盡丹青餘習至今存
五十之年初過二衰顏記我今如此他時要指集賢人
知是香山老居士

公自注樂天為翰林學士奉詔寫真集賢院

附子由作

君不見景靈六殿圖功臣集賢大羽東西陳能令
將相長在世自古獨有曹將軍嵩高李師掉頭笑
自言美筆通前身百年遺像誰復識滿朝冠劍多
偉人據鞍一見心有得臨窗相對疑通神十年江
海鬚半脫歸來俯仰慚簪紳一揮七尺倚牆立客
來顧我誠似君金章紫綬本非有綠蓑青筍甘長
貧何如畫作白衣老置之茅屋全吾真

次韻張舜民自御史出倅虢州留別

玉堂給札氣如雲，初起湘纍復佩銀。
樊口淒涼已陳迹，

公自注：昔與張同遊武昌樊口，來詩中及之。

班心突兀見長身。

公自注：臺吏謂御史立處

為班心

江湖前日真成夢，鄴杜他年恐卜鄰。
此去若容陪

坐嘯，故應主客盡詩人。

張舜民

東都事畧：張舜民字芸叟，邠州人。舉進士，王安石行新法，舜民上書謂不當與民爭利，元

豐中高遵裕辟掌機宜，文字遵裕敗，謫監郴州酒稅。元祐初，司馬光舉舜民才氣秀異，剛直敢言，召試秘閣校理，除監察御史，上疏論西夏強臣爭權，戒心桀驁，豈宜加以爵命，因及太師文彥博遂左遷判登聞

鼓院臺諫交章乞還舜民職任不報逾年適判虢州
後入黨藉志林云張芸叟通練西事稍能詩從高遵
裕西征中途作二絕句靈州城下千株柳總被官軍
斫作薪他日玉關歸去路將何攀折贈行人青銅峽
裏韋州路十去從軍九不回白骨似沙沙似雪將軍
莫上望鄉臺為轉運判官李密所奏得罪貶官按芸
叟畫壘集今不傳留別原作虢州元和郡縣志虢有
不可得特附錄二絕句於此三東虢今滎陽縣
西虢今鳳翔府扶風縣北虢今陝州平陸縣漢置弘
農郡隋廢郡唐武德元年改為虢州太平寰宇記鴻
臚川即今鄠杜太平寰宇記雍州京兆郡鄠縣在府
虢州治也鄠杜西南本有扈國秦改為鄠杜陵漢縣
也今在萬年縣東十五里古杜伯國漢宣
以杜陳原上為初陵更名杜縣為杜陵陪坐嘯時
伯敷守
號故云

次韻米黻二王書跋尾二首

三館曝書防蠹毀得見來禽與青李秋蛇春蚓久相雜
野鷺家雞定誰美玉函金籙上天來紫衣勅使親臨啟
紛綸過眼未易識磊落挂壁空雲委歸來妙意獨追求
坐想蓬山二十秋怪君何處得此本上有桓玄寒具油
巧偷豪奪古來有一笑誰似癡虎頭君不見長安永寧
里王家破垣誰復修

米黻

鄧椿畫繼襄陽漫士米黻字元章嘗自述云黻
即芾也世居太康後徙於吳東都事畧米芾善

書畫好古鐘鼎器四法書初補校書郎出知二王書

無為軍踰年召為書畫博士擢禮部員外郎尚書跋尾者尤佳○按聖俞觀三館書畫詩云羲獻

春明退朝錄秘府書畫二王真跡內三兩卷有陶穀

墨跡十一卷水玉作軸光疏疏最三館曝書春明退

奇小楷樂毅論永和題尾付官奴朝錄唐

兩京皆有三館而各為之所逐館命修撰文字本朝

三館合為一並在崇文院中李燾長編梁都汴貞元

中始於今右長慶門東北設屋數十間謂之三館初

極湫隘宋太宗即位詔有司於左升龍門內舊車輅

院地別建三館壯麗甲於內廷賜名崇文院盡遷舊

館之書以實之東廊為昭文書南廊為集賢書西廊

有四庫分經史子集四部為史館書六庫正副書籍

分八萬卷又按文獻通考元豐三年廢館職以崇文

院為秘書省歲於仲夏曝書諫官御史及待制以上

畢赴梅堯臣有二十四日觀三館書畫詩起句云五

月秘府始曝書其
時日可考而知也

元章作書日千紙平生自苦誰與美畫地為餅未必似
要令癡兒出饒水錦囊玉軸來無趾粲然奪真疑聖智
恣饑看書淚如洗至今魯公餘乞米

奪真

韻語陽秋米元章書畫奇絕從人借古本自臨
搨臨竟并臨本真本還其家令自擇其一其家

不能辨也以此得古人書畫甚多東坡屢有詩譏之
錦囊玉軸來無趾粲然奪真疑聖智又云巧偷豪奪
古來有一笑誰似癡虎頭人之嗜好耽著乃至於此
元章嘗欲以九物換劉季孫子敬帖不獲其意歉然
張芸叟作詩云請君出奇帖與此九物併今日
投汴水明日到滄溟可以警膏肓於書畫者

附米元章原作三首

貞觀草書丈二紙不許兒奇專父美何為寥寥寶
是似遭亂歸真火兼水千年誰人能繼趾不能名
家殊未智嗟爾方來眼須洗玉躡金題半歸米
雲物龍蛇森動紙父子王家真濟美張翼小兒寧
近似滄溟浩對潚蹄水騰蛇無足鼯多趾以假易
真洵用智龜澣雖多手屢洗卷不生毛誰似米
真裂紋勻真古紙跋印多時俗眼美誠懸尚復誤

疑似有渭方能辨涇水真偽頭面拳趺趾久假中
分辨愚智寶軸時開心一洗百氏何人傳至米

附黃魯直次韻一首

王令遺墨方尺紙尾題倩仲實子美百家藏本畧
相似如日行天見諸水拙者竊鉤輒斬趾田恒取
齊并聖智錦囊昏花百過洗湖海濯纓人姓米

慎按米元章書史云余收子敬范新婦唐摹
帖獲于蘇澈家後有倩仲跋余題詩云云黃

庭堅和詩云云此外又有蔣之奇呂升卿劉
涇林希余章余俊六人姓名自蔣以下詩多
不載蓋皆題子敬帖也右紙字韻詩三首載
書史中其第一首原作無可考當是跋右軍
帖者俟再考

次韻宋肇惠澄心紙二首

詩老囊空一不留百番曾作百金收

公自注永叔以澄心百幅遺聖俞聖

俞有知君也要雕肝腎分我江南數斛愁

宋肇

字懋宗見黃山谷集注中爵里未詳

澄心紙

類說澄心堂南唐後主讀書撰述之所後

主有巧思製澄心堂紙時甚珍之踰於蜀箋王直方詩話澄心堂紙初不甚貴自劉貢父始為詩云當時

百金售一番然後世以為重

慎按梅聖俞宛陵集有永叔寄澄心堂紙二幅詩云江南李氏有國日百金不許收一枚又有答宋次道寄澄心堂紙百幅詩云五六年吾永叔贈余兩軸曾寶之我不善書心每愧君又何此百幅遺据二詩所云歐陽贈聖俞紙不過二幅寄百幅者宋次道也先生自注偶合兩事為一耳

君家家學陋相如宜與諸儒論石渠古紙無多且分我自應給札奏新書

郭熙秋山平遠二首

目盡孤鴻落照邊
遙知風雨不同川
此間有句無人識
送與襄陽孟浩然

木落騷人已怨秋
不堪平遠發詩愁
要看萬壑爭流處
他日終煩顧虎頭

附子由次韻二首

亂山無盡水無邊
田舍漁家共一川
行徧江南識
天巧臨窗開卷兩茫然

斷雲斜日不勝秋，付與騷人滿目愁。
父老如今亦才思，一蓑風雨釣槎頭。

獲鬼章二十韻

青唐

別本作
雲訛

有逋寇白首已窮妖，竊據臨洮郡。潛通講

渚橋，廟謀周召虎。邊帥漢班超，堅壘千兵破。連航一炬
燒擒姦，從窟穴奏捷。上烟霄，詭異人圖像。歡娛路載謠，
千誅非一事。伐叛自先朝，取道經陵寢。前期告廟祧，西
來聞幾日。面縛見今朝，二聖臨雲陛。千官溢海潮，載囚

車轆轤失主馬蕭條橫拜如蹲犬胡裝尚衣貂理卿辭
具服譯長舌初調緩死恩殊厚求生尾屢搖慈仁逢太
母寬厚戴唐堯赤手真擒虎和羹未賜臬藁街虛授首
東市偶全腰困獸何須殺遺雛或可招威聲西振夏武節
北通遼帝道有強弱天時或長消羌情防報復軍勝忌
矜驕慎重關西將奇功勿再要

獲鬼章

宋史哲宗本紀元祐二年四月鬼章子結呪
齣冠洮東八月岷州將种誼復洮州執鬼章

青宜結百官稱賀又西蕃傳邈川首領阿里骨迫鬼
章竊據洮州鬼章者大酋也桀黠有智謀數為邊患

神宗屢詔王韶欲生致之至是與夏人解仇為援築洮州居之劉舜卿遣种誼破其城生擒之以為陪戎

校青唐

東都事畧真宗朝以西蕃唃廝囉為邈川首領以溫通奇為歸化將軍後溫通奇謀亂唃

廝囉殺之而改涖青唐講渚橋按种誼墓志姚元統城故當時又呼青唐羌熙河軍出講朱城其

地在洮州朱與渚音邊帥

張芸叟畫墁集种誼墓志云初王師拓土至枹罕始

建州縣唃氏餘種獨董種尚存首領鬼章誘殺知河州景思玄董種遂復其國元祐初鬼章與夏國相結

知岷州种誼刺得其情聞於朝遣游師雄就商利害師雄議與誼合帥臣劉舜卿從之遣總管姚元統熙

河軍趨講朱城誼出哥龍峽敗賊於告廟种誼墓志邦令谷追奔至洮州鬼章拱手就執

捷報至奏告裕陵困獸遺雛先生論鬼章事宜劄子以鬼章檻送京師云竊聞朝議謂鬼章犯

順罪當誅死然譬之鳥獸不足深責其子孫部落猶足以陸梁於邊全其首領以累其心以為重質庶獲其用

慎按熙河之役構禍始於王韶厥後邊釁大開終釀靖康之亂後世以為罪魁者當時且以為功之首通章用意在結處六句慮患防微隱然言外深識遠見與代張方平諫用兵書同而風刺微矣此詩施氏原本失載新刻本載在續補下卷今據歲月編錄於此

送歐陽辯監澶州酒

汗血駕鼓車何從致千里紛紛糟麴間欲試賢公子君
家江南英濯足滄浪水却渡舊黃河漲沙埋馬耳由來
付造物倚伏何窮已當念楚子文三仕無愠喜

歐陽辯

字季默文忠公少子

澶州

元和郡縣志春秋襄公十二年會諸侯於澶淵唐改澶州

九域志澶州鎮寧軍屬河北東路去東京二百五十里

舊黃河

元和郡縣志瓠子河在澶州界

內

附子由一首

我年十九識君翁鬚髮白盡顴頰紅奇姿雲卷出
翠阜高論河決生清風我時少年豈知道因緣父
兄願承教文章疎畧未足云舉止猖狂空自笑公
家多士如牛毛揚眉抵掌氣相高下客逡巡愧知
已流枿低昂隨所遭却來京洛三十載重到公家
二君在伯亡仲逝無由追淚落數行心破碎京城
東西正十里雨落泥深旱塵起衣冠纏繞類春蠶
一歲相從知有幾去年叔為尚書郎傳家舊業行

相望今年季作澶淵吏米鹽騷屑何當起前輩今
無一二存後來幸有風流似黃河西行淤沒屋桑
柘如雲麥禾熟年豐事少似宜君飽讀遺書心亦
足

九月十五日邇英講論語終篇賜執政講讀史官
燕於東宮又遣中使就賜御書詩各一首臣軾得
紫薇花絕句其詞云絲綸閣下文章靜鐘鼓樓中
刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫薇郎翼日

各以表謝又進詩一篇臣軾詩云

繡裳畫袞雲垂地不作成王翦桐戲日高黃繖下西清

風動槐龍舞交翠

公自注過英閣前有雙槐慘然屬地如龍形

壁中蠹簡今

千年漆書科斗光射天諸儒不復憂叻燥東宮賜酒如

流泉酒酣復拜千金賜一紙驚鸞回鳳字蒼顏白髮便

生光袖有驪珠三十四

公自注臣所賜書并題目及臣姓名凡三十四字

歸來

車馬已喧闐爭看銀鉤墨色鮮人間一日傳萬口喜見

雲章第一篇

公自注上前此未嘗以御書賜羣臣

玉堂畫掩文書靜鈴索

不搖鐘漏永莫言弄筆數行書須信時平由主聖犬羊

散盡沙漠空捷烽夜到甘泉宮似聞指揮築上郡已覺

談笑無西戎

公自注時熙河新獲鬼章是日
涇原復秦夏賊數十萬人遁去文思天子

師文母終閉玉關辭馬武小臣願對紫薇花試草尺書

招贊普

公自注按唐制翰林學士帶知制誥許緞中書
舍人班今臣以知制誥待罪禁林故得以紫薇

為故事

通英

皇朝事實類苑仁宗景祐二年置通英延義二
閣初時多御延義每講讀終篇則宣二府大臣

賜書賜宴其後專御通英春以二月中至端午罷秋
以八月中至冬至罷春明退朝錄通英閣講諷之所

也閣後有隆儒殿任淵山谷集注云講讀講讀史官宋史職官

每遇隻日則通英閣輪官必以講讀

志翰林侍讀侍講侍讀侍從有學術者為之掌經進講

讀備顧問舊制經筵賜坐而就案立講則自仁宗始

熙寧初王安石欲復坐講劉攽等不可且疏朝廷班制以侍講居侍讀下元祐間程頤為說書請復坐講

亦不報○慎按程大昌演繁露云自天聖以前講讀官皆坐侍自皇祐以後皆立侍自乾興以後講者立

而侍者皆坐聽熙寧元年呂公著王安石言侍者可使立而講者當賜坐詔付禮官韓維等以為宜如舊

制判太常寺龔鼎臣等以立講為宜御書絕句劉克莊後村詩話故事

官詩率取前人絕句其賜紫薇郎唐會要中書舍人

御製詩則自淳祐丙午始紫薇郎開元十二年改為

紫薇舍人新刻補註本以為天玉關元和郡縣志隴

寶元年改蓋踵王氏之謬也

玉關

右道瓜州晉昌

縣有玉門關在縣東二十里按瓜州漢酒泉郡沙州漢燉煌郡地相距三百餘里新刻補注引一統志云

玉門關在沙州

紫薇花

韻語陽秋白居易作中書舍人入直西省對紫薇花而有

咏云云此花之珍艷可知矣爪其本則枝葉俱動俗謂之不耐癢花自五月開至九月尚爛漫又謂之百

日紅省吏相傳咸平中李宗諤初知制誥至西掖追尋故事自別墅移植於此晏元獻嘗作賦所云得自

羊墅來從召國有昔日之絳老無當時之文仲是也

尺書招贊普

李肇翰林志凡吐蕃贊普

書及別錄用金花五色紙王溥五代會要吐蕃在長安西八千里南涼禿髮之後國人號其王為贊普文

苑英華張說有勅吐蕃贊普書

慎按詩中似聞指揮築上郡已覺談笑無西戎二句本集凡再見又按續前定錄云子瞻詩有似聞指揮

云云當問之當是用少陵談笑無西河之語子瞻笑曰固是但少陵亦自用左太冲長嘯激清風志若無東吳也

和王晉卿

并引

元豐二年予得罪貶黃州而駙馬都尉王誥亦坐累遠謫不相聞者七年予既召用而誥亦還朝相見殿門外感嘆之餘作詩相屬詞雖不甚工然托物悲慨阨窮而不怨泰而不驕憐其貴公子有志如此故和其韻欲使誥姓名附見予詩集中然亦不以示誥也

誥字晉卿功臣全斌之後云

先生飲東坡獨舞無所屬當時挹明月對影三人足醉
眠草棘間蟲虺莫予毒醒來送歸雁一寄千里目悵然
懷公子旅食久不玉欲書加餐字遠託西飛鵲謂言相
濡沫未足救溝瀆吾生如寄耳何者為禍福不如兩相
忘昨夢那可逐上書得自便歸老湖山曲躬耕二頃田
自種十年木豈知垂老眼對此金蓮燭公子亦生還仍
分刺史竹賢愚有定分樽俎守尸祝文章何足云執技

等醫卜朝廷方西顧羌虜驕未伏遙知重陽酒白羽落

黃菊羨君真將家浮面氣可掬

公自注秉天綱謂寶軌君語則赤氣浮面為將

勿多殺人何當請長纓一戰河湟復

王駙馬

鄧椿畫繼王晉卿尚英宗女蜀國長公主雖在戚里斥遠聲色而從事於詩畫作寶繪堂

於私第之東以蓄其所有東坡為作記晉書杜預尚文帝妹武帝踐阼給追鋒車第二駙馬後世稱尚公王者為駙馬

坐累

烏臺詩案御史臺檢會送到冊子根勘蘇軾為作詩賦謗訕朝廷絳

州團練使駙馬都尉王詵為留軾譏諷文字及上書奏事不實根勘所結案狀云蘇軾王詵情罪於十一月三十日具狀申奏差權發運度支副使陳睦錄問別無翻異內一條作詩賦及諸般文字寄送王詵等

致有鏤刻印行各條譏諷朝廷謗訕中外臣僚准勅
徒二年情重者奏裁又本集題王晉卿詩後云晉卿
為僕所累僕既謫齊
安晉卿亦貶武當
河湟復

元和郡縣志隴右道鄯州有湟水名湟河亦謂

之樂都水東南流至蘭州入黃河太平寰宇記霍去
病取西河地開湟中屬金城郡南涼禿髮烏孤自稱
武威王徙居於此後魏改為鄯州○慎按唐上元中
鄯州陷於吐蕃所管州縣入河州至宋時西邊郡縣
俱廢故結句云爾杜詩每惜
河湟棄先生蓋暗用此詩也

謝王澤州寄長松兼簡張天覺二首

莫道長松浪得名能教覆額兩眉青
便將徑寸同千尺知有奇功似茯苓

王澤州

名未詳九域志河東路澤州高平郡軍事治晉城縣

長松

註詳本卷送張天覺河東

提刑神

似茯苓

本草長松產古松下服之長年功同松脂及仙茅

憑君說與埋輪使速寄長松作解嘲

公自注送張天覺詩有埋輪及河東

慳之語

無復青黏和漆葉枉將鍾乳敵僊茅

青黏漆葉

三國志華陀以漆葉青黏散按本草青黏一

人者陀以漆葉青黏散按本草青黏一

名女萎即

鍾乳

桂為虞衡志桂林接宜融山洞穴中乳甚多石脈涌處即有乳牀白如

玉雪石液融結成薄

乳牀下垂如倒數峯峯端漸銳如冰柱柱端輕薄中空如鵝翎乳水且滴且凝此最

精者僊茅

桂海虞衡志

廣西英州多僊茅許真君書僊茅久服長生本草僊茅其根獨生一名婆羅

門參言其功補如人參也能改齋漫錄云明皇服鍾乳不效開元婆羅門僧進僊茅服之有效故東坡謝寄長松詩云云

次韻劉貢父所和韓康公憶持國二首

夢覺真同鹿覆蕉相君脫屣自參寥顏紅底事髮先白
室邇何妨人自遙狂似次公應未恠醉推東閣不須招

援毫欲作衣冠表盛事終當繼八蕭

公自注唐蕭氏自瑞及遵八宰相

韓康公

名絳字子華注別見

持國

宋史韓維字持國以進士奏名禮部熙寧中為御史中丞

以兄絳在樞府為辭出知許州未幾兼侍讀拜門下侍郎後以太子少傅致仕子華之弟也
八蕭

唐書蕭瑀傳贊蕭氏興江左有功在民餘社及其後
裔自瑀逮邁凡八葉宰相錢希白南部新書蕭氏登
三事者多於他族首於瑀嵩華佷倣寔邁復次之
慎按蕭邁與其子三兒生日詩云吾家九葉相盡繼
明時出宰相世系表梁貞陽侯之後有名鄴者相
宣宗與邁詩九葉正合先生用唐史故但稱八蕭

閉戶端居念獨深小軒朱檻憶同臨燎鬚誰識英公意

公自注英公為其姊作粥燎鬚
曰吾與姊皆老矣能幾進之黃髮聊知子建心公自注子

建與楚王彪別詩云王
其愛玉體共享黃髮期已托西風傳絕唱且邀明月伴

孤斟他時內集應呼我下客先拚醉墮簪

附子由次韻二首

霜風瑟瑟卷梧蕉燕處超然夜寂寥羽客信來丹
鼎具石淙夢斷水聲遙赤松作伴誰當見黃鵠高
飛未易招劒履終身定何益勤勞付與沛中蕭
愛君憂世老彌深特操要須得失臨晚歲飛騰推
有德故鄉安穩信無心小邦近似西山隱元氣終
當北斗斟聖主方求三世舊老臣何止一遺簪

上韓持國

韓氏三虎秉樞極中有一虎似偉節端居隱几學無心

夙駕入朝常正色犯時獨行太喂嶠回天不忌真藥石
輦致歸來荷二聖推排使至有衆力吾儕小人但飽飯
一作食 不有君子何能國西湖醉卧春水船如何為人作

豐年

三虎秉樞極

蘇子美滄浪集韓少保行狀男八人綱
綜絳繹維鎮緯紆絳維鎮俱入相宋史

韓億傳子絳字子華熙寧中仕中書門下郎封康國
公維字持國元祐中官門下侍郎鎮字玉汝元豐中
知樞密院元祐中拜尚書左僕射東都事畧王偁曰
韓億不喜据人小過君子知其後必大三子位公府
而行各有適絳適於同維適於正鎮適於嚴孫宗鑑
東臯維欽韓子華玉汝兄弟相繼命相持國又歷門

下侍郎其家將作三相
堂未幾持國去位乃止

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補上

卷今移編於此

次韻劉貢父叔侄扈駕

玉堂孤坐不勝清
長羨鄒枚接長卿
只許隔牆聞置酒
時因議事得聯名
機雲似我多遺俗
廣受如君不治生
共託屬車塵土後
鈞天一餉夢中榮

隔牆

本集記樂天詩後云元祐元年余為中書舍人執政患本省事多漏泄欲於舍人廳後作露籬禁

同省往來予白執政應須簡要清通何必樹蘿揀棘
諸公笑而止明年竟作之偶讀樂天集有云西省北
院新構小亭種竹開窗東通騎省與李常侍隔窗
小飲作詩云云乃知唐時作西掖小窗以通東省而
今日本省不得往來可嘆
也此段正可移作註脚

附子由次韻

一經空記弟傳兄舊德終慚長比卿扈駕連翩來
接武登科先後憶題名竹林共集連諸子華萼相
輝賴友生他日都門俱引去不應廣受獨華榮
次韻韓康公置酒見留

庭下黃花一醉同重來雪巘已穹窿不應屢被譏安石
但使無多酌次公鍾乳金釵人似玉鷗絃鐵撥坐生風
少卿尚有車茵在頗覺寬容勝弱翁

慎按晉史謝安石於土山營墅每攜中外子
姪往來游集肴饌亦屢費百金詩中不應屢
被譏安石被字似當作費字新舊刻本皆訛
韓康公坐上侍兒求書扇

一一窗扉面水開更於何處覓蓬萊天香滿袖人知否

曾到旃檀小殿來

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補下
卷今因題附編於此

雜詩二首

一本題與
上首同

窗搖細浪魚吹日

一作沫

手弄黃花蝶遶

一作透

衣不覺春

風吹酒醒空教明月照人歸

按侯鯖錄韓子華謝事後自潁入京看上元至十六
日私第會從官九人皆門生故吏方坐出家妓十餘
人中宴後子華專寵者曰魯生當舞為游蜂所螫子
華意甚不懌久之呼出持白團扇從東坡乞詩坡書

首二句云云上句記姓下句書蜂事子
華大喜坡云惟恐他姬廝賴故云耳

慎按此詩與前一首當是同時作故從續補

卷中移編

昔日雙鴉照淺眉如今婀娜綠雲垂蓬萊老守明朝去
腸斷簾間蟋蟀悲

慎按詩中有蓬萊老守之句疑是先生自常州赴文登時所作施氏原本不載今從續補
下卷因題附錄

次韻王都尉偶得耳疾

君知六鑿皆為贅我有一言能決疣
病客巧聞牀下蟻癡人強覩棘端猴
聰明不在根塵裡藥餌空為婢僕憂
但試周郎看聾否曲音小誤已回頭

根塵

楞嚴經我今觀此浮根四塵祇在我面又云佛在汝心若在根塵之中又云吸此塵象名聽聞

性當知是聞非動靜來非於根出

送喬全寄賀君六首

并引

舊聞靖長官賀水部皆唐末五代人得道不死章聖

皇帝東封有謁於道左者其謁云晉水部員外郎賀
亢再拜而去上不知也已而閱謁見之大驚物色求
之不可得天聖初又使其弟子喻澄者詣闕進佛道
像直數千萬張公安道與澄游具得其事又有喬全
者少得大風疾幾死賀使學道今年八十益壯盛人
無復見賀者而全數見之元祐二年十二月全來京
師十許日余留之不可曰賀以上元期我於蒙山又
曰吾師嘗游密州識君於常山道上意若喜君者作

是詩以送之且作五絕句以寄賀

君年二十美且都初得惡疾墮眉鬚紅顏白髮驚妻孥
覽鏡自嫌欲棄軀結茅窮山啖松腴路逢逃秦博士盧
方瞳照野清而癯再拜未起煩一呼覺知此身了非吾
炯然蓮花出泥塗隨師東游渡濰邦山頭見我兩輪朱
豈知僊人混屠沽爾來八十胸垂胡上山如飛嗔人扶
東歸有約不敢渝新年當參老僊儒秋風西來下雙鳬
得棗如瓜分我無

賀水部

陳後山集有賀水部傳云賀充世莫詳其年仕石晉為郎與公詩引大畧相同但陳作賀

充詩作賀充兩處必有一訛錄存備考

東封

宋史真宗大中祥符元年王欽若言得天書於泰山

遂東封泰 灘却

二水名注詳再過常山詩下

生長兵間早脫身晚為元祐太平人不驚渤海桑田變

來看龜蒙漏澤春

龜蒙

于欽齊乘龜山在費縣西北七十里蒙山在龜山之東二山連屬長八十里後人疑於東蒙之

說遂以龜山當蒙山以蒙山當東蒙而隱沒龜山之本名今定蒙山為龜山東蒙為蒙山以復古焉 漏

澤

齊乘龜山西南十餘里有漏澤澤有五穴春夏積水秋冬漏竭將漏之時先有聲居人扈穴取魚隨

種麥比水至麥已收矣元和郡縣志漏澤在泗水縣東七里唐校書郎李潛漏澤賦碑今在費縣廨內

曾謁東封玉輅塵幅巾短褐亦逡巡行宮夜奏空名姓
悵望雲霞縹緲人

垂老區區豈為身微言一發重千鈞始知不見高皇帝
正似商山四老人

慎按真宗東封時尚未有嗣劉修儀寵擅六宮踰年
李氏生子修儀據為已出後立為太子賀之伏謁道
左疑有先幾之兆故仁宗即位復使弟子詣闕公詩
微言一發重千鈞又用商山四老事必有所為非泛
也引

舊聞父老晉郎官已作飛騰變化看聞道東蒙有居處

願供薪水看

一作事

燒丹

千古風流賀季真最憐嗜酒謫僊人狂吟醉舞知無益
粟飯藜羹問養神

附子由作

藥城集題聞京東有道入賀郎中者唐人也其徒有識之者作詩寄之

賀老稽山去不還鏡湖獨棹釣魚船南來太白尋
無處却作郎官又幾年岱下迎鑒驚典謁蒙山施
藥慙耕田試窮脚力追行跡亦使今生識地僊

送家安國教授歸成都

別君二十載坐失兩鬢青吾道雖艱難斯文終典刑屢
作退飛鷁羞看乾死螢一落戎馬間五見霜葉零夜談
空說劍春夢猶橫經新科復舊貫童子方乞靈須煩凌
雲手去作入蜀星蒼苔高臥室古柏文翁庭初聞編簡
香稍覺鋒鏑腥岷峨有雛鳳梧竹養修翎嗚呼應嶰律
飛舞集虞廷吾儕便歸老亦足慰餘齡

家安國

黃山谷詩注安國字復禮初以武進後入左
選故其謝改官啟云三陪壽幄笑談當十萬

戎行兩席師筵排
閨應三千門弟

成都

太平寰宇記劍南西道益州
蜀郡唐明皇幸蜀改為成都

府江源記梁山首跨劍閣尾
入江秦置縣曰成都後為郡

乾死螢

杜詩紫頭乾
死讀書螢

新

科舊貫

宋史選舉志熙寧中改法進士科罷詩賦帖
經墨義元祐初立經義詩賦兩科自復詩賦

士多鄉習而專
經者十無一二

慎按此詩墨跡小行書白粉宋紙本
後有元至正辛巳石澗陳有宗跋尾

附子由絕句三首

城西社下老劉君春服舞雩今幾人白髮弟兄驚

我在喜君遊宦亦天倫

垂白相逢四十年猖狂情味老俱闌論兵頓似前
賢語莫作當年故目看

石室多年歎識平新書久溷里中生遣師今見朝
廷意文律還應似兩京

和吳安持使者迎駕

小雪疎烟雜瑞光清波寒引御溝長曈曈日色籠丹禁

杳杳鞭聲出建章鵷鷺偶叨陪下列天閭

一作聞

聊啟望

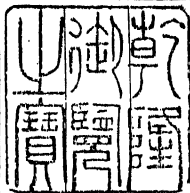
中央歸來喜氣傾新句滿座疑聞錦繡香

吳安持

名在元祐黨籍時為司農少卿按
苕溪漁隱叢話安持王荆公婿也

慎按此詩施氏原本不載新刻本載續補下

卷中今編錄於此



蘇詩補註卷二十九